

もりたたかいち

# 森田隆一 「下町と工場を描きつづけて」

日時：2015 年 12 月 20 日（日）13 時 30 分～15 時 30 分

会場：民美アトリエ（平和と労働センター・全労連会館 9F）

【一般参加可・入場無料 終了後懇親会実施】

1971 年、青年の文化サークルが元気に活動を展開していた時代で、映画の上映、音楽、文学、いろいろなサークルができ、美術サークルも結成されました。それから半世紀近く、今日も活動しています。最近ではサークルの構成員はほとんど高齢の人になっています。私は町工場の旋盤工として働いてきました。生活のための仕事と、絵を描くことに自問しながら描きつづけてきました。私は本当に描きたくてしょうがない、場末の工場や人物を自転車で回ってスケッチし、それをもとにして構成し作画してきました。

最近の日本アンデパンダン展には、グローバリゼーションの犠牲にさらされている、工場や働く人々を表現したいと思い「沈黙の譜」シリーズで描いています。（2015.11 森田隆一）



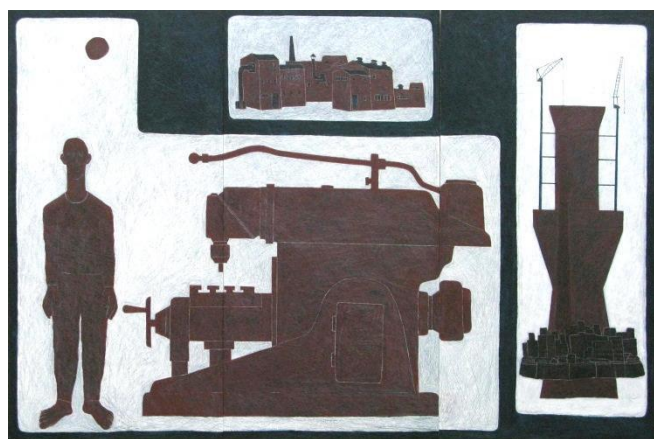
風化 1997 (50 回展)



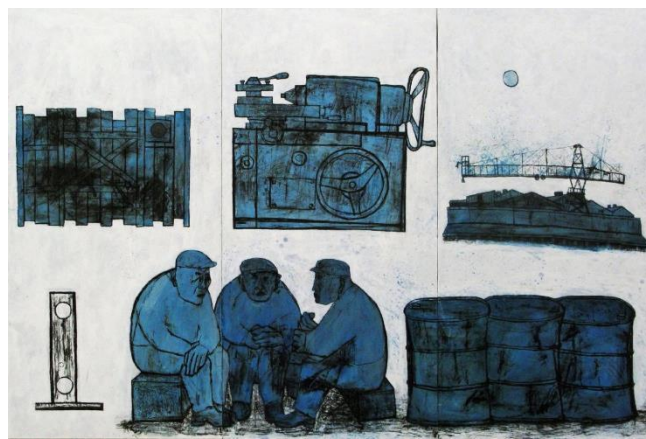
赤い水門 2002 (55 回展)



過ぎた時II 2006 (59 回展)



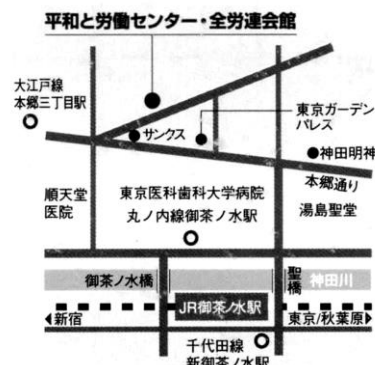
沈黙の譜 2011 (64 回展)



沈黙の譜 2015 (68 回展)

【略歴】

- 1944 東京都北区生れ
- 1971 美術サークル「くれよん美術会」結成・参加
- 1973 職美展出品
- 1978 日本アンデパンダン展出品（31 回展）以後出品
- 1980 主体美術展出品（～1990）
- 1992 日本美術会会員
- 2003 地平展出品



美術研究所

Mimibi 日本美術会附属研究所・民美 〒113-0034 東京都文京区湯島2-4-4  
平和と労働センター・全労連会館9F

TEL.03-5842-5665 FAX.03-5842-5666 <http://www.nichibi.info/mimibi/>